

| | |
|--|---|
| Auteur | Sophie Mars , Professeure documentaliste |
| Date | Mai 2024 |
| TITRE | Canular ou vérité ? Reconnaître le vrai du faux |
| Description synthétique (Nature / contexte) | Dans le cadre de l'Éducation aux Médias et à l'Information (EMI), la professeure documentaliste a mis en place une activité autour de l'esprit critique. Les élèves devaient indiquer si les photos ou vidéos proposées étaient vraies ou fausses (en s'aidant des outils donnés). Sont abordées dans cette séquence la recherche et la sélection de l'information. |
| Niveau de classe | 4 ^{ème} |
| Discipline(s) impliquée(s) | |
| Autre(s) partenaire(s) | Professeurs principaux de 4 ^{ème} (diffusion de l'information de la séance au CDI) |
| Cadre pédagogique | EMI Parcours Citoyen |
| Objectifs | - Développer l'esprit critique face aux nombreuses images (photos ou vidéos) qu'on peut voir - Former les élèves à l'autonomie dans le repérage de vraies ou fausses images (photos ou vidéos) |
| Compétences | <p>- Compétences info-documentaires (cf. référentiel établi à partir du PACIFI https://bout2book.fr/cdimars/images/pdf/r%C3%A9f%C3%A9rentiel%20comp%C3%A9tences%20documentaires.pdf)</p> <p>- C.3.4 – Je sais faire une recherche à l'aide d'un moteur de recherche en fonction de mon besoin d'information</p> <p>- C.3.6 – Je sais lire une page de résultats d'un moteur de recherche et choisir les résultats en rapport avec mon besoin d'information</p> <p>- C.4.5 – Je sais évaluer la fiabilité d'un document à partir d'indices</p> <p>- Compétences et connaissances du socle commun</p> <p>Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer ☞ <i>Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</i> L'élève parle, communique, argumente à l'oral de façon claire et organisée Il adapte sa lecture et la module en fonction de la nature et de la difficulté du texte.</p> <p>Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre ☞ <i>Organisation du travail personnel</i> Il comprend le sens des consignes. ☞ <i>Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information</i> Il sait utiliser de façon réfléchie des outils de recherche, notamment sur Internet. Il apprend à confronter différentes sources et à évaluer la validité des contenus</p> <p>Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen ☞ <i>Organisation du travail personnel</i> L'élève vérifie la validité d'une information. Il apprend à justifier ses choix et à confronter ses propres jugements avec ceux des autres</p> <p>- Compétences EMI (cf. EMI dans les programmes : https://www.cleml.fr/fileadmin/yag/formation/Entrees_EMI_dans_les_programmes_des_cycles_2_3_et_4_v2.pdf)</p> <p>Domaine 1 : utiliser les médias et les informations de manière autonome Acquérir une méthode de recherche exploratoire d'informations et de leur exploitation par l'utilisation avancée des moteurs de recherche</p> <p>Domaine 2 : exploiter l'information de manière raisonnée Distinguer les sources d'information, s'interroger sur la validité et sur la fiabilité d'une information, son degré de pertinence</p> <p>- Compétences numériques (cf. CRCN : https://eduscol.education.fr/document/20392/download) Domaine 1 : Informations et données : Compétence 1.1 : Mener une recherche d'information Compétence 1.3 Traiter des données</p> |

| | |
|--------------------------------|---|
| Pré-requis | Maîtrise de la lecture / Maîtrise des bases élémentaires de la technologie informatique |
| Notions | Source / adresse URL / fake new / canular / moteur de recherche / recherche d'image inversée / plugin |
| Modalités | <p>Lieu : CDI</p> <p>Nombre d'élèves : demi-classe (12-13 élèves)</p> <p>Nombre de classes : toutes les classes de 4^{ème} (5)</p> <p>Nombre de séances : 1 séance</p> <p>Intervenant(s): professeure documentaliste</p> <p>Support horaire : horaire libre l'emploi du temps des classes (professeur absent / études)</p> <p>Matériel : TNI – chariot de 16 mini-PC</p> <p>Travail individuel ? Par groupe ? travail individuel</p> |
| Concertation | - Travail de la documentaliste : Élaboration de la séquence / réservation du matériel / |
| Ressources pédagogiques | <p>- Fiches : "Canular ou vérité : mission 1" - "Canular ou vérité : mission 2" - "Canular ou vérité : mission 3"</p> <p>- genially : "Canular ou vérité : mission 1" - "Canular ou vérité : mission 2" - "Canular ou vérité : mission 3"</p> |
| Descriptif | Séance : questionnement des élèves : pourquoi sont-ils au CDI ? - présentation de la séance et de l'activité - attribution des mini-PC – chaque élève choisit une mission et réalise l'activité correspondante en expliquant son choix (canular ou vérité : pourquoi ?) sur la fiche de la mission – mise en commun : un élève vient au tableau indiquer comment il a réussi à déterminer que la photo ou la vidéo donnée est vraie ou fausse |
| Production attendue | Réaliser une mission en indiquant pour les photos et les vidéos de la mission si elles ont vraies ou fausses (avec explication de la réponse) |
| Évaluation | Par la professeure documentaliste : Motivation, intérêt et écoute des élèves / La compréhension et le respect des consignes / Les difficultés rencontrées par les élèves / Autonomie dans l'utilisation d'outils pour repérer si une image est vraie ou fausse / différence entre l'évaluation par les élèves d'une image à priori et celle après la recherche avec les outils |
| Bilan et commentaires | <ul style="list-style-type: none"> - Apport de méthodes et d'outils dans l'évaluation d'une image (recherche image inversée, Invid, Youtube DataViewer) - Afin que chaque élève puisse ouvrir sans difficulté les fichiers missions et puisse enregistrer facilement son travail, un dossier intitulé "canular ou vérité" avec tous les fichiers utiles a été collé dans l'espace personnel de chaque élève. - Les élèves ont semblé intéressés par l'activité proposée, chacun étant concentré sur son écran et sa mission. - Certains élèves ont dû revoir leur jugement et leur évaluation, pensant à priori que les images étaient fausses alors que c'était de vraies images. - Tous les élèves ont au moins réalisé une mission (4 images à vérifier, photos et vidéos mélangées). - la phase de mise en commun avec un élève qui passe au tableau pour indiquer comment il a fait pour savoir si l'image est vraie ou fausse ne semble pas forcément utile, chacun ayant pu le faire en remplissant sa mission. Il peut paraître plus opportun d'interroger les élèves en fin d'activité afin de leur demander ce qu'ils ont appris/découvert avec cette activité, ce qui les a surpris, étonné. - La proposition de 3 missions différentes permet aux élèves de choisir son activité. Mais peut-être faut-il réduire le nombre de mission en ne retenant que les images les plus "trompeuses". - Une vidéo YouTube accessible en début de lancement de ces séances, ne l'était plus par la suite. De même, l'outil Youtube DataViewer a fonctionné de manière aléatoire, d'où le recours au plugin Invid. |