Auteur	Sophie Mars , Professeure documentaliste
Date	Novembre 2023
TITRE	**Vidéo de présentation d'un parc américain**
Description synthétique (Nature / contexte)	Dans le cadre du programme d'anglais de la classe de 5ème, le professeur a souhaité organiser une tâche finale consistant pour les élèves à présenter un parc américain dans une vidéo. Afin de permettre aux élèves de ne pas avoir le regard des camarades et d'être le plus à l'aise possible, il a été proposé de filmer un par un les élèves au CDI par la professeure documentaliste pendant que la professeure de discipline restait en salle de cours avec la classe. Cette action vise à donner aux élèves la méthode transversale pour réussir une production orale. Sont abordées dans cette séquence la communication de l'information.
Niveau de classe	5ème
Discipline(s) impliquée(s)	Anglais
Autre(s) partenaire(s)	
Cadre pédagogique	Parcours Education Artistique et Culturelle Projet disciplinaire
Objectifs	- Communiquer de l'information par une vidéo - Former les élèves à l'autonomie dans la communication de d'information à l'oral
Compétences	- Compétences info-documentaires (cf. référentiel établi à partir du PACIFI https://bout2book.fr/cdimars/images/pdf/r%C3%A9f%C3%A9rentiel%20comp%C3%A9tences%20documentaires.pdf) - C.6.1 – Je sais reformuler les idées essentielles - C.6.2 – Je sais présenter mon travail de façon organisée et cohérente - C.6.3 – Je sais présenter mon travail de façon claire et compréhensible par le public visé - Compétences disciplinaires Acquérir des connaissances sur des notions au programme d'anglais de 5ème - Compétences et connaissances du socle commun **Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer** ↳ *Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit* L'élève parle, communique à l'oral de façon claire et organisée ; il adapte son discours à la situation, il écoute et prend en compte ses interlocuteurs ↳ *Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère* L'élève s'exprime et communique à l'oral. ↳ *Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps* L'élève apprend à s'exprimer et communiquer par les arts, de manière individuelle et collective. Il s'exprime par des activités artistiques impliquant le corps. Il apprend ainsi le contrôle et la maîtrise de soi. **Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre** ↳ *Organisation du travail personnel* Il comprend le sens des consignes. **Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen** ↳ *Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres* L'élève exploite ses facultés intellectuelles et physiques en ayant confiance en sa capacité à réussir et à progresser. - Compétences EMI (cf. EMI dans les programmes : https://www.clemi.fr/fileadmin/yag/formation/Entrees_EMI_dans_les_programmes_des_cycles_2__3_et_4_v2.pdf) **Domaine 4 : produire, communiquer, partager des informations** S'engager dans un projet de création et publication sur papier ou en ligne utile à une communauté d'utilisateurs dans ou hors de l'établissement qui respecte droit et éthique de l'information - Compétences numériques (cf. CRCN : https://eduscol.education.fr/document/20392/download) **Domaine 3 : création de contenus** Compétence 3.2 : développer des contenus multimédias Compétence 3.3 : adapter des documents à leur finalité
Pré-requis	Maîtrise du vocabulaire en anglais
Notions	gestuelle, intonation, langage corporelle, rythme, articulation, placement, voix portée, posture
Modalités	Lieu : salle de classe, CDI, Nombre d'élèves : classe entière (26 élèves) Nombre de classes : 1 (5eA)

	Nombre de séances : 1 Intervenant(s): professeure documentaliste Support horaire : créneau horaire d'anglais à l'emploi du temps de la classe Matériel : TNI – kit web TV Travail individuel ? Par groupe ? Passage individuel
Concertation	- Travail de la documentaliste : réservation du matériel / communication des vidéos à la professeure (partage de documents dans l'espace documentaire de l'ENT77) - Travail de la professeure de discipline : élaboration de l'activité / réservation du créneau / élaboration du document PDF comme fonds des vidéos
Ressources pédagogiques	- document PDF présentant des photos pour chacun des parc américains
Descriptif	- séance 1 : un par un les élèves viennent au CDI pour être filmé par la professeure documentaliste – mise en place du fonds (images sur TNI) – enregistrement de la vidéo
Production attendue	- enregistrement d'une vidéo présentant un parc américain
Évaluation	- Par la professeure documentaliste : la compréhension et le respect des consignes / les difficultés rencontrées par les élèves / investissement des élèves / - Par la professeure de discipline : qualité des vidéos
Bilan et commentaires	La professeure documentaliste a principalement joué un rôle d'animateur, gérant l'enchaînement du passage des élèves et l'enregistrement des vidéos. Le passage individuel dans une salle a permis aux élèves d'être davantage en confiance et de se libérer pour l'oral : tous les élèves sont passés devant la professeure documentaliste et ont été filmés. Compte tenu du temps contraint (une heure pour passer tous les élèves un par un), il n'a pas été possible à la professeure documentaliste de faire un retour sur la production (ce qui était bien, ce qui était à améliorer). Les 26 vidéos ont été renommées par la professeure documentaliste avec le nom des élèves et partagées à la professeure d'anglais sur l'ENT77 dans l'espace documentaire.