

Auteur	Sophie Mars , Professeure documentaliste
Date	octobre 2023
TITRE	Je filme mon collègue
Description synthétique (Nature / contexte)	Dans le cadre d'un projet d'échanges avec une classe en Irlande, une professeure d'anglais souhaitait que les élèves filment le collège à partir de scénettes préparées en anglais. Afin de pouvoir réaliser cette activité, la professeure documentaliste a été sollicitée : pendant que les élèves travaillaient en salle de classe avec la professeure d'anglais, la professeure documentaliste prenait à tour de rôle un groupe pour aller filmer dans le collège. Sont abordés dans cette séquence, la communication de l'information.
Niveau de classe	5 ^{ème}
Discipline(s) impliquée(s)	anglais
Autre(s) partenaire(s)	
Cadre pédagogique	EMI Projet disciplinaire
Objectifs	- Présenter son travail - Enregistrer son travail pour réaliser un film
Compétences	<p>- <u>Compétences info-documentaires</u> (cf. référentiel établi à partir du PACIFI https://bout2book.fr/cdimars/images/pdf/r%C3%A9f%C3%A9rentiel%20comp%C3%A9tences%20documentaires.pdf)</p> <p>- C.6.2 – Je sais présenter mon travail de façon organisée et cohérente</p> <p>- C.6.3 – Je sais présenter mon travail de façon claire et compréhensible pour le public visé</p> <p>- C.6.4 – Je sais présenter mon travail en respectant les consignes de réalisation de la production demandée</p> <p>- <u>Compétences disciplinaires</u> Acquérir des connaissances sur des notions au programme d'anglais de 5^{ème}</p> <p>- <u>Compétences et connaissances du socle commun</u> Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer ↳ <i>Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue étrangère</i> Il s'exprime et communique à l'oral de manière simple et efficace</p> <p>Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre ↳ <i>Organisation du travail personnel</i> Il comprend le sens des consignes. Il met en œuvre des capacités essentielles que sont l'attention, la concentration.</p> <p>↳ <i>Coopération et réalisation de projets</i> L'élève travaille en équipe, partage des tâches.</p> <p>- <u>Compétences EMI</u> (cf. EMI dans les programmes : https://www.cleml.fr/fileadmin/yag/formation/Entrees_EMI_dans_les_programmes_des_cycles_2_3_et_4_v2.pdf) Domaine 4 : produire, communiquer, partager des informations Participer à une production coopérative multimédia en prenant en compte les destinataires</p> <p>- <u>Compétences numériques</u> (cf. CRCN : https://eduscol.education.fr/document/20392/download) Domaine 3 : création de contenus Compétence 3.2 : développer des documents multimédia Compétence 3.3 : adapter les documents à leur finalité</p>
Pré-requis	Maîtrise élémentaire de l'anglais
Notions	Angle de vue / cadrage / droits à l'image / droits d'auteur
Modalités	Lieu : salle de classe et différents lieux dans le collège (cour, réfectoire, couloirs, CDI) Nombre d'élèves : classe entière (28 élèves) Nombre de classes : 1 (5A) Nombre de séances : 1 Intervenant(s) : professeure documentaliste et professeure d'anglais Support horaire : créneaux horaires d'anglais à l'emploi du temps de la classe Matériel : caméscope + pied Travail individuel ? Par groupe ? Travail par groupe de 4-6 élèves
Concertation	- Travail de la documentaliste : réservation du matériel - Travail du professeur de discipline : constitution des groupes / préparation en amont des phrases en anglais à dire à l'oral dans la vidéo / réservation du créneau horaire pour la classe / communication des consignes

Ressources pédagogiques	Cahier d'anglais des élèves
Descriptif	Groupe par groupe, les élèves vont avec la professeure documentaliste présenter un lieu dans le collège (la professeure documentaliste filme) – les autres groupes restent en classe avec la professeure d'anglais pour finaliser leurs phrases à dire ou faire un autre travail d'anglais
Production attendue	Vidéo de présentation du collège
Évaluation	Par la professeure documentaliste : la compréhension et le respect des consignes / investissement des élèves Par la professeure d'anglais : la compréhension et le respect des consignes / les difficultés rencontrées par les élèves / la qualité des phrases enregistrées en anglais
Bilan et commentaires	<ul style="list-style-type: none"> - La professeure documentaliste a joué le rôle de réalisateur, filmant les groupes les uns après les autres dans le lieu du collège correspondant, et leur donnant les consignes de la professeure d'anglais pour l'enregistrement. - Les élèves ont semblé motivés par cette activité : ils ont tous lu ou énoncé leur phrase en anglais et ont été attentifs aux consignes données par la professeure documentaliste. Ils ont choisi le lieu de tournage, le placement de la caméra et leurs déplacements. - Le créneau réservé en S3 avec le temps "Silence on lit" a permis de filmer tous les groupes : le premier groupe n'a pas participé au temps de "Silence on lit" afin de partir immédiatement en tournage et d'allonger ainsi la durée de séance pour filmer. - Suite au tournage, la professeure documentaliste a trié et renommé les fichiers pour faciliter le repérage et le travail de montage de la professeure d'anglais.