

<b>Auteur</b>	Sophie Mars , Professeure documentaliste
<b>Date</b>	Décembre 2020
<b>TITRE</b>	<b>Choisir un livre pour "Silence on lit"</b>
<b>Description synthétique (Nature / contexte)</b>	Dans le cadre du programme de français de la classe de 4 <sup>ème</sup> , pour le temps de lecture quotidien "Silence on lit", et/ou pour une présentation hebdomadaire d'un livre à la classe (5' pour convaincre), le professeur a souhaité organiser une activité autour du choix d'un livre. Cette action vise à donner aux élèves le goût pour la lecture.
<b>Niveau de classe</b>	4 <sup>ème</sup>
<b>Discipline(s) impliquée(s)</b>	Français
<b>Autre(s) partenaire(s)</b>	
<b>Cadre pédagogique</b>	Projet disciplinaire
<b>Objectifs</b>	- Pour donner envie de lire - Pour développer le plaisir de lire un livre
<b>Compétences</b>	- <u>Compétences disciplinaires</u> Acquérir des connaissances sur des notions au programme de français de 4 <sup>ème</sup>  - <u>Compétences et connaissances du socle commun</u> <b>Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer</b> ↳ <i>Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</i> Il adapte sa lecture et la module en fonction de la nature et de la difficulté du texte. Pour construire ou vérifier le sens de ce qu'il lit, il combine avec pertinence et de façon critique les informations explicites et implicites issues de sa lecture. Il découvre le plaisir de lire.  <b>Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre</b> ↳ <i>Organisation du travail personnel</i> Il comprend le sens des consignes.  <b>Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen</b> ↳ <i>La règle et le droit</i> L'élève comprend et respecte les règles communes
<b>Pré-requis</b>	Maîtrise de la lecture
<b>Notions</b>	fiction / type de document / genre / 4 <sup>ème</sup> de couverture
<b>Modalités</b>	Lieu : CDI et salle audiovisuelle Nombre d'élèves : classe entière (21 élèves) Nombre de classes : 1 (4D) Nombre de séances : 1 Intervenant(s): professeure documentaliste et professeure de français Support horaire : créneau horaire de français à l'emploi du temps de la classe Matériel : sélection de livres faite en amont par les professeurs Travail individuel ? Par groupe ? Travail individuel
<b>Concertation</b>	Avec la professeure de discipline : communication du travail et des attentes / réservation du créneau horaire pour la classe
<b>Ressources pédagogiques</b>	
<b>Descriptif</b>	Présentation de quelques livres par les professeurs - consultation de tous les livres sélectionnés (exposés dans la salle audiovisuelle) – choix d'un livre – lecture – enregistrement du prêt
<b>Production attendue</b>	Lecture du livre pendant "Silence on lit" et/ou présentation d'un livre à la classe pour "5' pour convaincre"
<b>Évaluation</b>	Par la professeure documentaliste et la professeure de discipline : investissement des élèves / participation et écoute des élèves / emprunt d'un livre Par la professeure documentaliste : la fréquentation du CDI pour les élèves de 4 <sup>ème</sup> concernés pour venir emprunter et/ou lire au CDI
<b>Bilan et commentaires</b>	Les élèves se sont bien investis et ont semblé tous intéressés par cette activité autour des livres. Connaissant les élèves et leur niveau de lecture, la présence du professeur de français semble indispensable afin d'accompagner les élèves et de les conseiller dans leur choix de lecture.

<p>Les présentations rapides de livres par les professeurs ont permis de donner des idées de lecture aux élèves. Afin d'avoir un échantillon large de livres à proposer aux élèves, un travail en amont de sélection a été réalisé par les deux professeurs. De nombreux livres ont été sortis des étagères. Après la séance, un travail de rangement a donc été nécessaire.</p> <p>Les élèves ont pu également échanger et se conseiller entre eux.</p> <p>Après cette séquence, les élèves de la classe avaient tous un livre pour "Silence on lit" qu'ils semblaient lire avec plaisir.</p> <p>La professeur de français semble satisfaite de l'activité et est prête à renouveler une séance autour du choix d'un livre.</p>
--