

Auteur	Sophie Mars , Professeure documentaliste
Date	Février 2023
TITRE	A la rencontre de carnets de voyage...
Description synthétique (Nature / contexte)	Dans le cadre du programme de français en classe de 5 ^{ème} , la professeure a souhaité organiser un travail de découverte des carnets de voyage profitant de l'exposition disponible au CDI, exposition prêtée gratuitement par la médiathèque départementale (affiches et livres). Sont abordés dans cette séquence le repérage, le prélèvement et le traitement de l'information.
Niveau de classe	5e
Discipline(s) impliquée(s)	français
Autre(s) partenaire(s)	Médiathèque départementale
Cadre pédagogique	EMI Projet disciplinaire
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> - Se repérer dans un document pour retrouver rapidement des informations utiles - Reformuler les informations relevées avec ses propres mots - Former les élèves à l'autonomie dans la recherche et l'exploitation d'information
Compétences	<p>- Compétences info-documentaires</p> <ul style="list-style-type: none"> - C.4.2 – Je sais utiliser les clés d'accès à l'information dans un document - C.4.3 – Je sais localiser une information dans un texte à l'aide de la mise en page, de la typographie - C.4.7 – Je sais sélectionner les parties d'un document répondant à mon besoin d'information - C.6.1 – Je sais reformuler les idées essentielles relevées avec mes propres mots - C.6.5 – Je sais utiliser les documents dans le respect du droit d'auteur et de la propriété intellectuelle et citer mes sources <p>- Compétences disciplinaires</p> <p>Acquérir des connaissances sur des notions au programme de français de 5^{ème} : Le voyage et l'aventure</p> <p>- Compétences et connaissances du socle commun</p> <p>Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer</p> <p>↳ <i>Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</i> Il adapte sa lecture et la module en fonction de la nature et de la difficulté du texte. Pour construire ou vérifier le sens de ce qu'il lit, il combine avec pertinence et de façon critique les informations explicites et implicites issues de sa lecture.</p> <p>Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre</p> <p>↳ <i>Organisation du travail personnel</i> Il comprend le sens des consignes. Il sait identifier un problème, s'engager dans une démarche de résolution, mobiliser les connaissances nécessaires, analyser et exploiter les erreurs.</p> <p>↳ <i>Coopération et réalisation de projets</i> L'élève travaille en équipe, partage des tâches.</p> <p>Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen</p> <p>↳ <i>Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres</i> L'élève exprime ses sentiments et ses émotions.</p>
Pré-requis	Maîtrise de la lecture
Notions	Mots clés/ mise en page (titre, sous-titres) / procédés typographiques (gras, italique, taille des lettres, couleur) / légende / document / titre / sources / sommaire / index / auteur / éditeur / droit d'auteur /
Modalités	<p>Lieu : CDI et salle audiovisuelle</p> <p>Nombre d'élèves : classe entière (21-25 élèves)</p> <p>Nombre de classes : 3 (5[°]A,5[°]B,5[°]E)</p> <p>Nombre de séances : 1</p> <p>Intervenant(s): professeure documentaliste et professeure de français</p> <p>Support horaire : créneaux horaires de français à l'emploi du temps des classes</p> <p>Matériel : TNI - Exposition "carnets de voyage" (12 panneaux et livres)</p> <p>Travail individuel ? Par groupe ? Travail par 2</p>

Concertation	<p>- Travail de la documentaliste : réservation de l'exposition auprès de la médiathèque départementale / retrait et retour de l'exposition à la bibliothèque de Doue / installation de l'exposition</p> <p>- Travail du professeur de discipline : réservation des créneaux / information des élèves / préparation de la séquence</p>
Ressources pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • Exposition "Carnets de Voyage" (12 panneaux + livres) https://bibliotheques.seine-et-marne.fr/detail-d-une-notice/notice/493784277 https://www.antonianeyrins.com/2013/05/carnets-de-voyage-mode-demploi-voyage.html?m=1 • Fiche "Consignes de travail" • Fiche : " Feuille de route"
Descriptif	<p>Séance : distribution et présentation des documents / répartition d'un panneau à lire par groupe de 2 / partage en 2 groupes : CDI : lire un panneau et relever l'essentiel – salle audiovisuelle : choisir des livres et relever des informations / partage du temps restant en 2 pour que chaque groupe puisse faire les 2 activités</p>
Production attendue	<p>Prise de notes pour présenter à l'oral à la classe ce qui a été relevé (à partir du panneau intitulé et des livres choisis) pour définir ce qu'est un carnet de voyage</p>
Évaluation	<p>Par la professeure documentaliste et la professeure de discipline : la compréhension et le respect des consignes / les difficultés rencontrées par les élèves / investissement des élèves / pertinence des informations retenues</p> <p>Par la professeure de discipline : qualité et pertinence des présentations orales</p>
Bilan et commentaires	<ul style="list-style-type: none"> - L'intervention de la documentaliste a principalement été d'ordre méthodologique, apportant aux élèves des connaissances, des méthodes et des outils pour les guider dans leur travail. - Les élèves ont bénéficié d'apports théoriques, notamment ceux relatifs aux sources d'informations. - Les élèves ont semblé motivés et ont relevé des informations importantes sur les affiches ou dans les livres pour définir ce qu'est un carnet de voyage. Les élèves devraient réaliser plus tard dans l'année un carnet de voyage dans le cadre du cours de français. - Certains livres de l'exposition seront achetés pour enrichir le fonds du CDI sur la thématique des carnets de voyage.