

# Séance : Dans la peau d'un journaliste : fabrication de la une d'un journal

## ➤ Rappel des objectifs

### - Compétences info-documentaires

- C.4.3 – Je sais localiser une information
- C.5.6 – Je sais comparer des productions de différents médias
- C.6.2 – Je sais présenter mon travail de façon claire et compréhensible pour le public visé
- C.6.4 – Je sais présenter mon travail en respectant les consignes de réalisation de la production demandée
- C.6.5 – Je sais utiliser des documents dans le respect du droit d'auteur et de la propriété intellectuelle et citer mes sources
- C.7.2 – Je sais évaluer un travail selon des critères de réussite donnés

### - Compétences et connaissances du socle commun

#### **Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer**

↻ *Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit*

Il adapte sa lecture et la module en fonction de la nature et de la difficulté du support.

Pour construire ou vérifier le sens de ce qu'il lit, il combine avec pertinence et de façon critique les informations explicites et implicites issues de sa lecture.

#### **Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre**

↻ *Organisation du travail personnel*

L'élève comprend le sens des consignes.

↻ *Coopération et réalisation de projets*

L'élève travaille en équipe, s'engage dans un dialogue constructif.

↻ *Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information*

L'élève accède à un usage sûr, légal et éthique pour produire de l'information.

Il identifie les différents médias, en comprend le fonctionnement général afin d'acquérir une distance critique et une autonomie suffisantes dans leur usage.

## ➤ Notions développées

sources / informations / presse / une / bandeau / chandelle / filet / manchette / oreille / tribune / ventre / appel / public cible / titres / quotidien / creative commons / date de parution

## ➤ Pré-requis

Maîtrise de la lecture

Maîtrise des bases de l'outil informatique

## ➤ Modalités de la séance :

Lieu : CDI - salle informatique

Nombre d'élèves : classe entière

Intervenant(s) : professeure documentaliste et professeure de lettres ou professeur d'histoire-géographie

Matériel : TNI, photocopies des unes sélectionnées (du vendredi 30 mars 2018), vidéos sélectionnées, ordinateurs connectés au réseau, logiciel Libreoffice

Déroutement de la séance	Outils pédagogiques
<p><u>Au CDI :</u></p> <p>➤ <b>Accueil des élèves - Appel - Présentation des objectifs de la séance (2 mn)</b>  - repérer la composition d'une une et comparer des unes pour réaliser sa propre une</p> <p>➤ <b>Questionnement des élèves (5 mn)</b>  - qu'est-ce qu'une une ?</p> <p>➤ <b>Distribution des fiches</b></p> <p>➤ <b>Visionnage de la vidéo : extrait de "Comment fonctionne la rédaction de Mon quotidien" (10 mn)</b>  - questionnement : à quel moment fait-on la lune ? pourquoi ? à quoi sert une une ?</p> <p>➤ <b>Activité des élèves (10 mn)</b>  - les élèves complètent la fiche composition de la une à partir du lexique proposé</p> <p>➤ <b>Distribution des unes (5 mn)</b>  - 4 unes sont données à chaque table : les élèves travaillent par 2 : chaque groupe de 2 choisit 2 unes parmi les 4 proposées</p> <p>➤ <b>Activité des élèves (15 mn)</b>  - à partir des unes choisies, les élèves complètent leur fiche</p> <p>➤ <b>Bilan : Questionnement des élèves (5 mn)</b>  - à quoi sert une une ?</p> <p><u>En salle informatique :</u></p> <p>➤ <b>Visionnage de la vidéo : "les creative commons" (8 mn)</b></p> <p>➤ <b>Activité des élèves (35 mn)</b>  - par 2 : les élèves réalisent leur une en utilisant Document Writer sur Libreoffice</p> <p>➤ <b>Bilan (5 mn) :</b>  - la une = une structure, une organisation à respecter  Et = des choix par rapport à l'identité du journal et à ce que l'on veut "mettre en vitrine" pour attirer le lecteur  - quand utilisation d'images pour diffusion, nécessité d'utiliser des images libres de droit et de respecter le droit d'auteur en citant ses sources</p>	<p>Fiche "Dans la peau d'un journaliste : fabrication de la une d'un journal"  Fiche "La composition de la une"</p> <p>Vidéo : extrait de "Comment fonctionne la rédaction de Mon quotidien"</p> <p>sélection de 9 unes du vendredi 30 mars 2018</p> <p>Vidéo : extrait "Les creative commons"</p>