



Fiche activité pédagogique

Quelle action ? (Titre, nature de l'action, contexte)

Comprendre l'histoire : Vendredi ou la vie sauvage

Pour qui ? (bénéficiaires)

élèves de 5^e1, 5^e4 et 5^e5 repérés par professeur de français

Pourquoi ? (raisons de ce choix pédagogique ; besoins ou manques constatés)

- Peu d'appétence pour la lecture
- Difficultés de lecture (compréhension) pour certains élèves de la classe

Pour quoi faire ? (quelles activités à proposer effectivement aux élèves ?)

Mise en scène de certains chapitres du livre *Vendredi ou la vie sauvage*

Avec qui ? (quels partenaires ou quelles aides à l'intérieur ou à l'extérieur de l'établissement ?)

La professeure documentaliste
Les professeurs de français

Pour quels effets ? (pour quelles modifications dans les pratiques ou l'attitude des élèves, des adultes, pour quelle évolution des mentalités, ... ?)

- Donner aux élèves le goût de lire, prendre du plaisir à lire
- Saisir et construire le sens d'un texte
- Savoir comprendre et retenir les informations contenues dans un roman
- Améliorer les capacités à communiquer à l'oral, à écouter, à s'exprimer clairement devant un public.

Avec quels moyens ? (les personnes, les heures, les salles, les alignements d'horaires, les fonds, ...)

- Au CDI avec la professeure documentaliste
- Sur un créneau horaire CDI prévu à l'emploi du temps de la classe
- 7 séances de 55 min

Comment ? (quel déroulement de l'activité ?)

- Séance 1 :
 - Dessiner la carte de l'île de Robinson à partir des indices relevés dans les extraits du livre donnés
- Séances 2-3-4 :
 - Répartition des chapitres et des rôles : les élèves relèvent ce que fait et dit leur personnage dans le chapitre donné puis ils écrivent ce que leur personnage doit faire et dire sur scène
- Séance 5 :
 - Les élèves travaillent leur mise en scène
- Séances 6-7 :
 - Film / visionnage / remarques / travail de la mise en scène selon remarques

Quand ? (à quel moment dans l'année, pendant combien de temps ?)

Septembre / Octobre / Novembre

Indicateurs retenus : (les faits observables ou quantifiables qui permettront de mesurer les réussites ou les échecs)

- Pertinence des titres de chapitres trouvés par les élèves
- Qualité des mises en scène et correspondance avec ce qui est raconté dans le chapitre
- Les difficultés rencontrées par les élèves
- Ecart entre ce qui est compris par les élèves et relevé sur leur fiche et ce que dit réellement le texte