

Construire et proposer des exercices interactifs aux élèves
avec l'outil EXERCICES ET EVALUATION  dans les ENT NEO et LEO.

1. Qu'est-ce que EXERCICES ET EVALUATIONS ?

L'outil EXERCICES ET EVALUATIONS est une fonctionnalité proposée aux établissements par les ENT NEO et LEO. Elle est très utile pour des évaluations ou des questionnaires asynchrones que le professeur peut partager avec ses élèves via l'ENT. Cet outil est simple d'usage permet d'intégrer différents types d'exercices comportant des documents qui s'affichent simplement pour les élèves. Les avantages de cet outil sont la simplicité d'usage et le fait que l'enseignant puisse suivre la progression de ses élèves et leur résultats

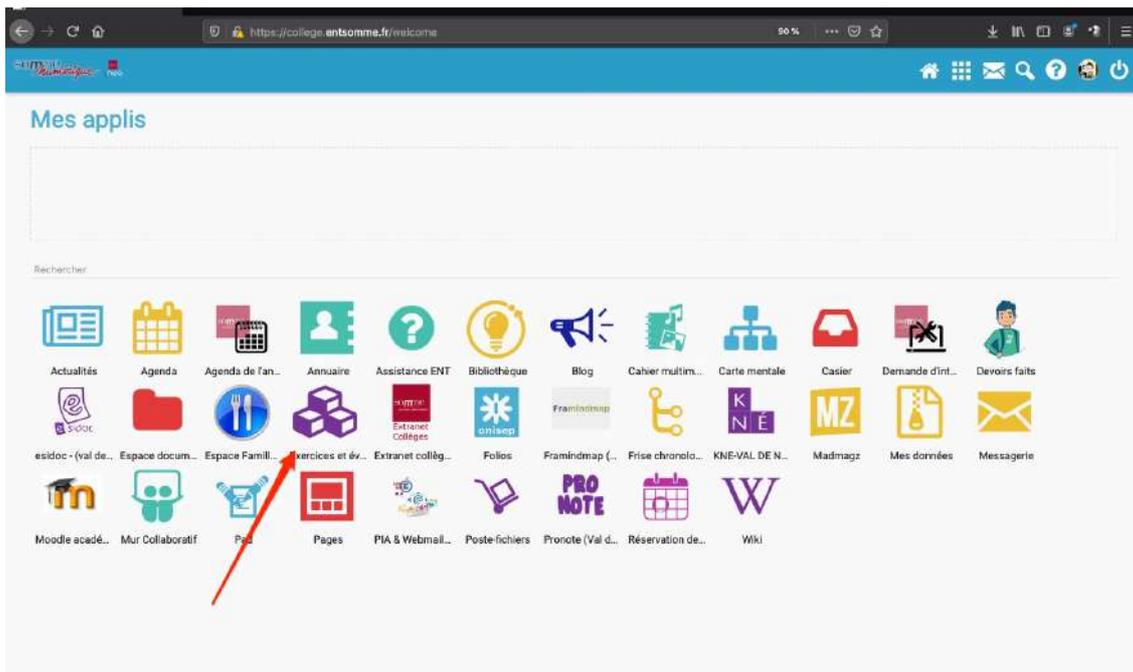
1. Où trouver EXERCICES et EVALUATIONS ?

Pour accéder à EXERCICES ET EVALUATIONS, il vous suffit de vous connecter à l'ENT avec vos codes enseignants. Une fois sur la page d'accueil de l'ENT, suivez la procédure décrite ci-dessous :

Étape 1 : Rendez-vous dans le catalogue des outils proposés par l'ENT



Étape 2 : Dans la fenêtre qui s'affiche, double cliquez sur l'icône EXERCICES ET EVALUATIONS pour lancer l'outil



2. Tutoriel rapide pour utiliser PAGES

Voir la vidéo de tutoriel rapide en suivant ce lien : <https://urlz.fr/cOHB>

3. Exemple de construction d'un cours de géographie avec EXERCICES ET EVALUATIONS en classe de 3°

- Présentation du chapitre proposé aux élèves :

Thème 2 de Géographie : Pourquoi et comment aménager le territoire ?

Chapitre 1 : Aménager pour répondre aux inégalités croissantes entre les territoires.

Horaire prévu de la séance : 1 h

Compétences travaillées au cours de la séance :

Analyser et comprendre un document

Extraire des informations pertinentes à une question portant sur un ou plusieurs docs.

Expliquer le contenu du doc et exercer son esprit critique

Pratiquer différents langages

Utiliser un lexique spécifique

Problématique : Quels sont les contrastes qui touchent le territoire français ?

- Création de la séquence:

Ce chapitre a été créé à partir des documents utilisés en classe par l'enseignant avec ses élèves. Au sein de l'ENT, sa création s'opère en plusieurs étapes :

- **Importation des documents qui seront utilisés (PPT, Documents Word, Images, vidéos) dans ESPACE DOCUMENTAIRE de l'enseignant dans NEO.**
- Rendez-vous dans le catalogue d'outils de l'ENT puis double cliquez sur ESPACE DOCUMENTAIRE.

1: Aller dans le catalogue d'outils

Rechercher

Actualités Agenda Agenda de l'an... Annuaire Assistance ENT Bibliothèque Blog Cahier multim... Carte mentale Casier Demande d'int... Devoirs faits

esidoc - (val de... Espace docum... Espace Famil... Exercices et év... Extranet collèg... Folios Framindmap (... Frise chronolo... KNE-VAL DE N... Madmagz Mes données Messagerie

Moodle acadé... Mur Collabora... Pad Pages PIA & Webmail... Poste-fichiers Pronote (Val d... Réservation de... Wiki

2. Double cliquer sur l'outil Espace documentaire pour l'ouvrir

- Une fois, dans l'outil, il ne reste plus qu'à y importer tous les documents dont vous aurez besoin pour réaliser le travail. Pour cela, suivez les étapes suivantes :

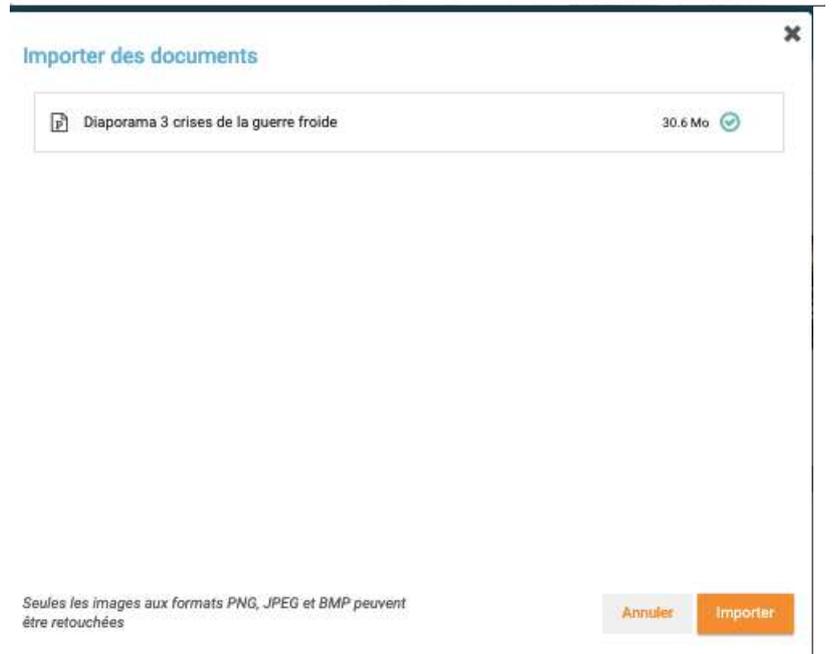
1 : Cliquez sur Importer pour placer des documents dans votre espace documentaire



2 : Dans la fenêtre qui s'affiche, sélectionnez parcourir puis récupérez les documents sur votre ordinateur. Il est aussi possible de faire un glisser déposer.



3 : Une fois, le fichier transféré, cliquez sur Importer et le fichier se transfère directement sur votre espace documentaire. Vous pouvez importer plusieurs documents à la fois.

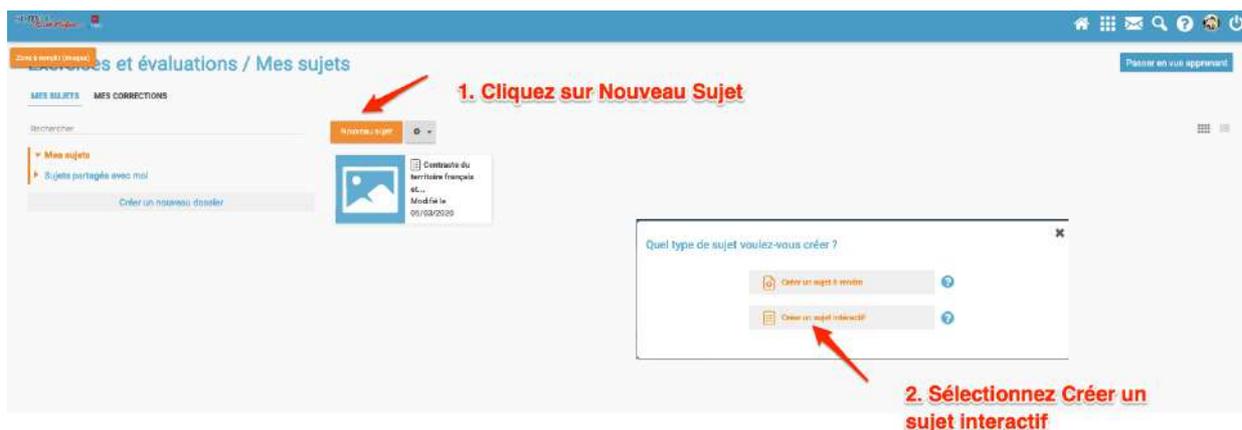


- **Création et paramétrage du projet dans EXERCICES ET EVALUATIONS**

Pour créer un devoir interactif, ouvrez l'outil EXERCICES ET EVALUATIONS en double cliquant sur cette icône dans la banque d'outils :



- Une fois la fenêtre de l'outil ouverte, suivez la procédure ci-dessous :



- **Création des questions .**

- Une nouvelle fenêtre s'affiche, il ne vous reste plus qu'à créer les questions et intégrer les documents (vidéo, image,...) nécessaires pour y répondre. Pour cela, suivez les étapes suivantes

<p>1 : Cliquez sur Ajouter un élément</p>	<p>The screenshot shows the 'Ajouter un élément' button highlighted with a red arrow in the 'Organiser' section of the interface.</p>
<p>2 : Dans la fenêtre qui s'affiche choisissez entre Enoncé (pour simplement indiquer une consigne générale) ou question (pour créer un exercice interactif</p>	<p>The screenshot shows the 'Ajouter...' dialog box with 'Énoncé' and 'Question' options. A red arrow points to the 'Question' option.</p>
<p>3 : Choisissez le type d'exercice interactif parmi ceux proposés</p>	<p>The screenshot shows a row of icons for different exercise types: Réponse simple, Réponse ouverte, Réponses multiples, QCM, Association, Mise en ordre, Texte à trous, and Zone à remplir (Image). Red arrows point from each label to its corresponding icon.</p>

4 : Pour chaque question, vous pouvez intégrer un énoncé, des documents provenant de l'ESPACE DOCUMENTAIRE , des vidéos provenant d'Internet (Youtube), choisir les réponses possibles et attribuer un nombre de point à la question.

1. Indiquer la consigne de la question

2. Intégrer un document support pour la question qui est soit :
 Une vidéo provenant de Youtube
 Un document provenant de l'espace documentaire

3. Indiquez les réponses possibles puis sélectionner la bonne réponse en cliquant dans le petit carré à gauche de la proposition correcte

4. Vous pouvez ajouter autant de proposition que nécessaire et des éléments d'explication pour l'interactivité dans cette partie.

5. Choisissez le nombre de points attribués à la question

The screenshot shows a question editor interface. On the left, there's a sidebar with 'Organiser' and 'Rechercher des sujets'. The main area has a 'Titre de la question' field, an 'Énoncé' text editor with a rich text toolbar, and a 'Mode de correction' section. Below that, there are 'Réponse(s) valide(s)' and 'Propositions' sections. The 'Propositions' section has checkboxes and text input fields. At the bottom, there's an 'Aide à la réponse' section with a text input field for 'Explication de la réponse'. Red arrows point from the annotations to these specific UI elements.

5 : Il est enfin possible de dupliquer une question ou de la supprimer en la sélectionnant puis en faisant son choix en bas dans la partie orange.

1. Sélectionner la question

2. Choisir de la dupliquer ou de la supprimer

3. Il est enfin possible de modifier l'ordre des questions en les déplaçant.

The screenshot shows a list of questions on the left and a detailed view of a selected question on the right. The question list has a table with question numbers and titles, and a small orange bar at the bottom with 'Dupliquer' and 'Supprimer' buttons. The detailed view shows the question title, a video player, and a table of response options. Red arrows point from the annotations to the question list, the orange bar, and the video player.

Type de contraste	Espace dominant	Espace en retrait
Rhône	Région parisienne	Hauts de France
Espérance de vie	Sud de la France	Bretagne
Dynamisme économique	Région Paysanne	Est de la France

Exemple en Géographie avec un travail à partir d'une vidéo provenant de Youtube portant sur l'organisation de l'espace français située à cette adresse :

<https://www.youtube.com/watch?v=zcZlqld8ZyQ&list=PLatdps3dtuVxlfQypIoBYWG27yGwVcmCW&index=4>

Vision d'ensemble de l'exercice :

Zone à remplir (texte) | Questions et évaluations / Contraste du territoire français et... | Retour à mes sujets | Aperçu | Distribuer

Organiser

Glisser-déposer pour ordonner les questions

Tout plier

- 1) A l'aide de la vidéo ci-dessous, sélectionnez la...
- 2) A l'aide de la vidéo ci-dessous, complétez le ta...
- 3) A l'aide de la vidéo ci-dessous, sélectionnez d...
- 4) A l'aide de la vidéo ci-dessous, indiquez quelle...
- 5) D'après cette vidéo, quels sont les points forts...
- 6) A l'aide de la vidéo, indiquez parmi ces villes, l...

Rechercher des sujets

Puis glisser-déposer les questions dans le sujet

- QCM
 - 1) A l'aide de la vidéo ci-dessous, sélectionnez la définition de ce qu'est un contraste en Géographie. - 1 point(s)
- Texte à trous
 - 2) A l'aide de la vidéo ci-dessous, complétez le tableau ci-dessous en sélectionnant la bonne réponse pour chacune des cases. - 4 point(s)
- QCM
 - 3) A l'aide de la vidéo ci-dessous, sélectionnez dans la liste ci-dessous, les éléments qui montrent l'importance de Paris sur le territoire français ? - 5 point(s)
- QCM
 - 4) A l'aide de la vidéo ci-dessous, indiquez quelle est la place de Paris dans le classement des plus grandes villes mondiales ? - 1 point(s)
- QCM
 - 5) D'après cette vidéo, quels sont les points forts de Paris au niveau mondial ? - 4 point(s)
- QCM
 - 6) A l'aide de la vidéo, indiquez parmi ces villes, lesquelles permettent de rééquilibrer le territoire français. - 3 point(s)
- Association

Exemple de question sous forme de QCM :

Vue Prof	Vue élève														
<p>QCM</p> <p>D'après cette vidéo, quels sont les points forts de Paris au niveau mondial ?</p> <p>Énoncé</p> <p>Ajouter un document</p> <p>Mode de correction:</p> <p><input type="checkbox"/> Aucun point s'il y a une ou plusieurs erreurs dans les réponses.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Réponse(s) validé(s)</th> <th>Propositions</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>Capitale intellectuelle et innovation</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>Cout de la vie</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>Facilité à faire des affaires</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>Ouverture sur l'international</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>Puissance économique</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>Qualité de la vie</td> </tr> </tbody> </table> <p>Ajouter une proposition</p>	Réponse(s) validé(s)	Propositions	<input checked="" type="checkbox"/>	Capitale intellectuelle et innovation	<input type="checkbox"/>	Cout de la vie	<input type="checkbox"/>	Facilité à faire des affaires	<input checked="" type="checkbox"/>	Ouverture sur l'international	<input checked="" type="checkbox"/>	Puissance économique	<input checked="" type="checkbox"/>	Qualité de la vie	<p>5) D'après cette vidéo, quels sont les points forts de Paris au niveau mondial ? - 4 point(s)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Capitale intellectuelle et innovation <input type="checkbox"/> Cout de la vie <input type="checkbox"/> Facilité à faire des affaires <input type="checkbox"/> Ouverture sur l'international <input type="checkbox"/> Puissance économique <input type="checkbox"/> Qualité de la vie
Réponse(s) validé(s)	Propositions														
<input checked="" type="checkbox"/>	Capitale intellectuelle et innovation														
<input type="checkbox"/>	Cout de la vie														
<input type="checkbox"/>	Facilité à faire des affaires														
<input checked="" type="checkbox"/>	Ouverture sur l'international														
<input checked="" type="checkbox"/>	Puissance économique														
<input checked="" type="checkbox"/>	Qualité de la vie														

Exemple de question sous la forme d'une association :

Vue Prof	Vue élève												
<p>Association</p> <p>A l'aide de la vidéo, reliez chacun des espaces aux raisons, pour lesquels ils sont soit dynamisés, soit en retrait.</p> <p>Énoncé :</p>  <p>Ajouter un document</p> <p>Mode de correction : <input type="checkbox"/> Aucun point s'il y a une ou plusieurs erreurs dans les réponses.</p> <p>Montrer la colonne de gauche : <input checked="" type="checkbox"/></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Réponses</th> <th>Réponses possibles</th> <th>Action</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Frontières maritimes</td> <td>Ouverture sur le monde</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>Frontières</td> <td>Ouverture sur l'Europe et le monde</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>Massif central</td> <td>Espace enclavé</td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table> <p>Aider une association</p> <p>Aide à la réponse</p>	Réponses	Réponses possibles	Action	Frontières maritimes	Ouverture sur le monde	X	Frontières	Ouverture sur l'Europe et le monde	X	Massif central	Espace enclavé	X	<p>7/7 A l'aide de la vidéo, reliez ces différents espaces selon qu'ils sont dynamiques ou en retrait. - (3 points)</p>  <p>Frontières et littoraux</p> <p>Massif Central et montagnes</p> <p>Îlots</p> <p>Espaces en retrait Espaces Dynamiques Espace le plus dynamique du territoire français</p>
Réponses	Réponses possibles	Action											
Frontières maritimes	Ouverture sur le monde	X											
Frontières	Ouverture sur l'Europe et le monde	X											
Massif central	Espace enclavé	X											

Exemple de questions sous la forme d'un texte à trous :

Vue Prof	Vue élève
<p>Texte à trous</p> <p>A l'aide de la vidéo, complétez le texte à trous suivant :</p> <p>Énoncé :</p>  <p>Ajouter un document</p> <p>Types de réponses</p> <p><input type="radio"/> Saisie libre <input type="radio"/> Liste déroulante <input checked="" type="radio"/> Clavier-déposer</p> <p>Sélectionner le texte puis cliquer sur le crayon orange pour ajouter une réponse.</p> <p>Le territoire français est touché par de nombreuses <u>inégalités</u> . Celui-ci concerne par exemple la richesse, l' <u>aménagement du territoire</u> ou encore le chômage. Il est également marqué par l'axe urbain de <u>Paris</u> qui est la seule ville de dimension <u>mondiale</u> et qui concentre les fonctions de commandement économique, politique et culturel. Les grandes villes régionales de Paris comme <u>Lyon</u> ou Lille, jouent un rôle à réajuster le territoire. Du plus, le dynamisme des régions dépend de leur ouverture sur l'Europe et le <u>monde</u> .</p> <p>Paris Espérance de vie Monde Médiane Lyon Inégalités</p>	<p>7/7 A l'aide de la vidéo, complétez le texte à trous suivant : - (6 points)</p>  <p>Le territoire français est touché par de nombreuses <u>inégalités</u> . Celui-ci concerne par exemple la richesse, l' <u>aménagement du territoire</u> ou encore le chômage. Il est également marqué par l'axe urbain de <u>Paris</u> qui est la seule ville de dimension <u>mondiale</u> et qui concentre les fonctions de commandement économique, politique et culturel. Les grandes villes régionales de Paris comme <u>Lyon</u> ou Lille, jouent un rôle à réajuster le territoire. Du plus, le dynamisme des régions dépend de leur ouverture sur l'Europe et le <u>monde</u> .</p> <p>Lyon Espérance de vie Inégalités Médiane Monde Paris</p>

- **Partage de l'exercice avec les élèves.**

Pour partager le travail avec une classe, il vous suffit d'ouvrir l'exercice créé puis de cliquer sur Distribuer en haut à droite.



Une fenêtre s'affiche qui vous permet de paramétrer l'exercice avec les critères suivants :

<p>1 : Classe ou groupe d'élèves destinataires de l'exercice. Une fois la classe choisie, cliquez sur suivant pour passer à l'étape suivante</p>	
<p>2 : Options de l'exercice (plage temporelle pendant laquelle les élèves peuvent réaliser l'exercice, temps de réalisation, modification de copie,...). Une fois, les options paramétrées, cliquez sur suivant pour passer à l'étape suivante.</p>	
<p>3 : Il ne vous reste plus qu'à cliquer sur Distribuer dans la dernière fenêtre qui s'affiche pour que l'exercice soit directement envoyé aux élèves et apparaissent sur leur espace ENT</p>	

- Suivi du travail et des notes des élèves.

Pour suivre le travail des élèves et récupérer les notes, il vous suffit d'ouvrir l'interface EXERCICES ET EVALUATIONS, puis d'aller dans Mes corrections.

1. Cliquer sur Mes corrections

2. Sélectionner le devoir donné

Après avoir ouvert l'exercice donné à la classe, un tableau de suivi et de notation apparaît. Il vous permet même de relancer les élèves si besoin.

Informations du sujet "Contraste du territoire français et influence européenne"

Commence le 05/03/2020 à 00:00
Date limite de rendu le 12/03/2020 à 23:59

Déprogrammer Modifier

Statistiques du sujet "Contraste du territoire français et influence européenne"

Moyenne générale (score final sur 0 copie(s) corrigée(s)) : - / 30
0 élève(s) sur 26 ont rendu leur copie

Plus de stats

Distribué à **Élèves du groupe 3B.** - Il reste 26 copie(s) à corriger

Rechercher un élève

Copie de	État	Date de rendu	Score automatique	Score final
	Rappel		- / 30	- / 30
	Rappel		- / 30	- / 30
	Rappel		- / 30	- / 30
	Rappel		- / 30	- / 30
	Rappel		- / 30	- / 30
	Rappel		- / 30	- / 30
	Rappel		- / 30	- / 30
	Rappel		- / 30	- / 30
	Rappel		- / 30	- / 30